

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ / ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΜΣ «ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ – ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ»
ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2016-2017

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ: ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ	ΤΙΤΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΗΜΕΡΑ-ΩΡΑ-ΑΙΘΟΥΣΑ	
Κ.ΖΑΡΙΔΗ	Πνευματική ζωή και Πανεπιστήμια στην Ευρώπη απ' το Μεσαίωνα στα νεώτερα χρόνια.	<i>Νεότερη και Σύγχρονη ελληνική και ευρωπαϊκή ιστορία</i>	<u>Τρίτη, 10.00' - 13.00'</u> στο γραφείο	
Α. ΜΑΝΔΥΛΑΡΑ Α. ΣΑΡΑΦΙΑΝΟΣ (συνδιδασκαλία)	Ιστορία, Μνήμη, Μνημόνευση. Το παράδειγμα της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 και των Μαρμάρων του Παρθενώνα		<u>Πέμπτη, 12.00 - 15.00</u> αίθ. Συνεδριάσεων INX	
Γ.ΝΙΚΟΛΑΟΥ	Επαναστατικά κινήματα στον ελλαδικό χώρο από την Άλωση ως τις αρχές του 19 ^{ου} αιώνα: το ευρωπαϊκό πλαίσιο της εκδήλωσής τους - τυπολογία – χαρακτήρας και στόχοι τους – συγκριτικές παρατηρήσεις με την Επανάσταση του Εικοσιένα		<u>Τετάρτη 15.00 - 18.00</u> αίθ. Διδασκαλίας INX	
Λ. ΠΑΠΑΣΤΕΦΑΝΑΚΗ - Α. ΜΑΧΑΙΡΑ (συνδιδασκαλία)	Ιστορίες πόλεων: Ευρώπη, Οθωμανική Αυτοκρατορία, Ελλάδα στη νεότερη και σύγχρονη εποχή		<u>Τετάρτη, 15.00 - 18.00</u> αίθ. Συνεδριάσεων INX	
Ν.ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	Ο ηπειρωτικός χώρος στη σύγχρονη εποχή. Πηγές και μεθοδολογία		<u>Πέμπτη, 10.00-13.00</u> στο γραφείο	
Λ. ΦΛΙΤΟΥΡΗΣ	Για μια πολιτισμική προσέγγιση του Μεγάλου Πολέμου (1914-1918)		<u>Τρίτη 10.00-13.00</u> στην αίθουσα Συνεδριάσεων INX	
Κ. ΚΟΜΗΣ	Ο κ. Κόμης δεν θα διδάξει κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2016-2017 λόγω επιστημονικής άδειας			

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΣΕΜΙΝΑΡΙΩΝ / ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΜΣ «ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ – ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ»

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ ΑΚΑΔ. ΕΤΟΥΣ 2016-2017

ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ

ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ	ΤΙΤΛΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ	ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ	ΗΜΕΡΑ-ΩΡΑ-ΑΙΘΟΥΣΑ
Κ. ΜΠΑΔΑ	Ταυτότητες και φύλο στη νεώτερη και σύγχρονη Ελλάδα	<i>Κοινωνικές-οικονομικές δομές, συλλογική μνήμη και ταυτότητες</i>	<u>Τετάρτη, 12.00 – 15.00</u> Εργαστήριο Λαογραφίας, εκτός από τις ημερομηνίες 15/3/2017 & 31/5/2017, που το μάθημα θα πραγματοποιηθεί 15.00-18.00 ή ύστερα από συνεννόηση με τους φοιτητές
Β. ΝΙΤΣΙΑΚΟΣ	Η πολιτισμική συγκρότηση του χώρου και του χρόνου		<u>Δευτέρα, 12.00 – 15.00</u> στο γραφείο
Μ. ΒΡΕΛΛΗ-ΖΑΧΟΥ	Η μελέτη του ενδύματος. Θεωρητικές προσεγγίσεις. Ερευνητικό και διασωστικό έργο	<i>Λαϊκές Τέχνες</i>	<u>Τρίτη, 12.00 - 15.00</u> αίθουσα Β23-24
Ρ. ΔΑΛΙΑΝΟΥΔΗ	Μεθοδολογικές και θεωρητικές προσεγγίσεις των μουσικών αρχείων		<u>Τετάρτη, 16.00 - 19.00</u> Εργαστήριο Λαογραφίας
Μ. ΠΑΠΑΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΥ	Η κ. Παπαχριστοφόρου δεν θα διδάξει κατά το εαρινό εξάμηνο του ακαδ. έτους 2016-2017 λόγω επιστημονικής άδειας		